

Wieczorny spacer po stolicy: Fabryka Norblina, nowoczesna architektura miasta, Warszawa śladami Fryderyka Chopina

W dniu 12 maja 2023r. uczniowie klas: VII A, VII B i VIII B wzięli udział w wycieczce szkolnej do Warszawy. Swoją wizytę w stolicy rozpoczęliśmy od Fabryki Norblina, gdzie zwiedziliśmy multisensoryczną wystawę:

„Immersive Monet & The Impressionists”.

„To niezwykle animowany pokaz z wykorzystaniem 438 obrazów, który powstał w oparciu o najnowocześniejsze systemy mapowania wideo i efekty specjalne, dzięki którym sztuka impresjonistów ożywa, jak nigdy wcześniej. A towarzyszy im wyjątkowa ścieżka dźwiękowa [...]. To ekspozycja wyjątkowa, pokazująca przekrój twórczości najważniejszych malarzy impresjonizmu, łącząca je w zniewalające projekcje, miks kolorów, faktur i wrażeń. Jednocześnie to projekt edukacyjny, który zabiera widzów w historyczną podróż do świata sztuki w najlepszym wymiarze, ale tak nowoczesną w formie, że nie ma tam cienia nudy. Przepiękne motywy z obrazów malowanych z ogromną lekkością i wrażliwością przeplatają się z cudowną muzyką i przynoszą oglądającym niezwykle emocje”.

Następnie podziwialiśmy nowoczesną architekturę na warszawskiej Woli, spacerując z przewodnikiem od ul. Żelaznej do ul. Grzybowskiej.

Warszawa geniuszu Fryderyka Chopina

W dalszej części naszej wycieczki odwiedziliśmy najważniejsze miejsca, w których można spotkać wiele pamiątek po Fryderyku Chopinie, czyli: Krakowskie Przedmieście i jego okolice – ulica Miodowa, plac Piłsudskiego, teren Uniwersytetu Warszawskiego. Tutaj też usytuowany jest kościół Św. Krzyża, w którym znajduje się serce naszego kompozytora, przywiezione z Paryża przez jego siostrę, Ludwikę. Przy Krakowskim Przedmieściu stoi do dzisiaj pałac Zamoyskich, z którego w 1863 roku wyrzucono fortepian Chopina z mieszkania, w którym przebywała inna siostra naszego kompozytora – Izabella Barcińska. Naszą wyprawę zakończyliśmy w Łazienkach Królewskich, przed pomnikiem Fryderyka Chopina.

Był to wieczór pełen niezapomnianych wrażeń.

The background is a vibrant, impressionist-style painting of a garden. It features a central pond with lily pads, surrounded by lush greenery and various flowers in shades of pink, purple, and yellow. The brushstrokes are visible and textured, creating a sense of light and movement. The overall color palette is rich and varied, typical of the Impressionist movement.

IMMERSIVE Monet
& THE IMPRESSIONISTS

Monet, Renoir, Degas & Friends

DIRECTED BY

MASSIMILIANO SICCARDI



IMMERSIVE *Monet*

& THE IMPRESSIONISTS

Monet, Renoir,







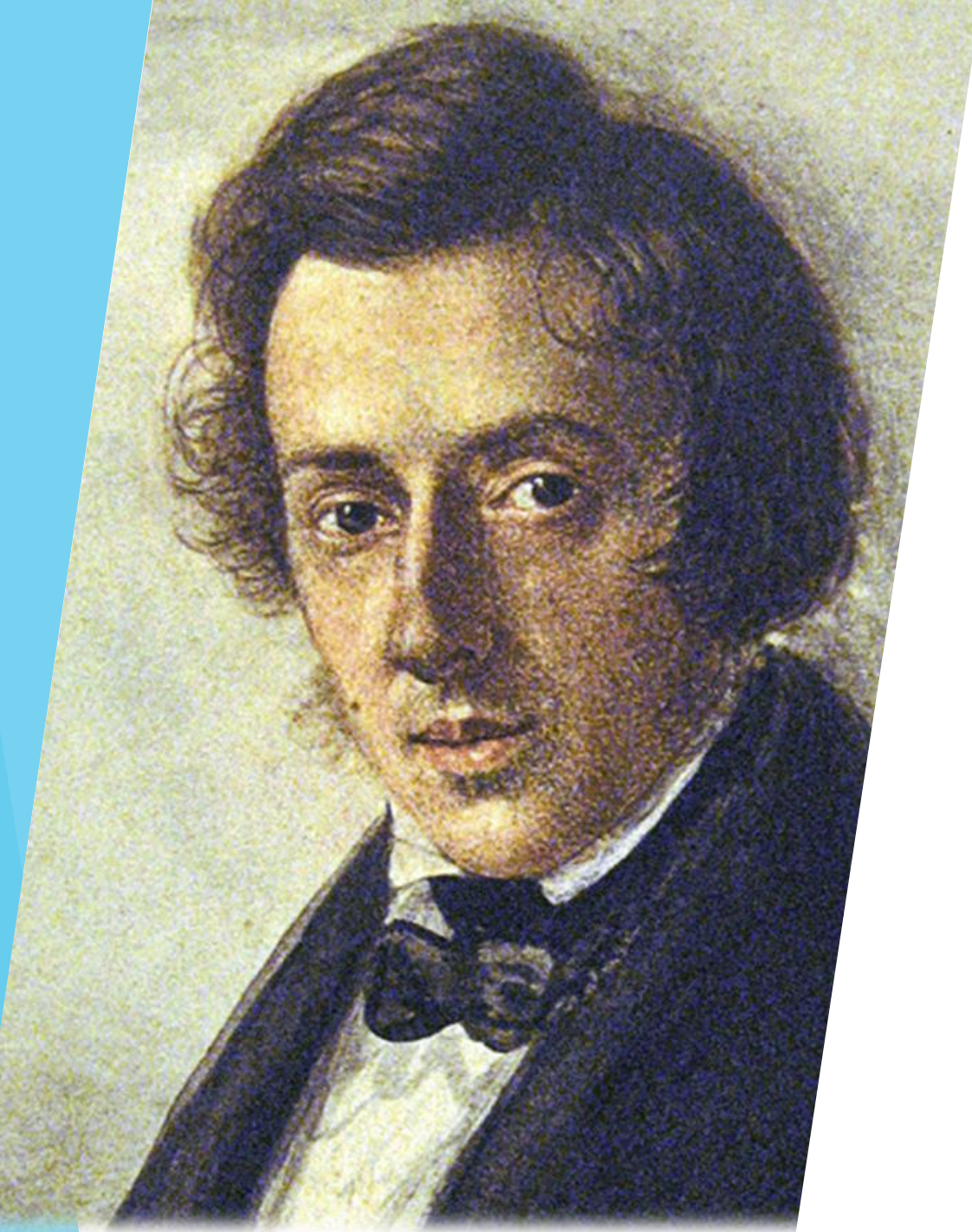






KUCHNIA
SZAWEL





*Rodem warszawianin,
sercem Polak,
a talentem świata obywatel.*

Autor: Cyprian Kamil Norwid





















